

## Errata 'Tussentijds' - eerste druk

### *Correcties van fouten in melodieën en teksten van liederen:*

nr. 6 / blz. 14

strofe 2, eerste regel: *Uit* moet zijn *Dit*

nr. 8 / blz. 17

strofe 3, regel 4: *da* moet zijn *de*

nr. 11 / blz. 24

aanduiding *Allen* boven eerste melodieregel moet zijn: *Solo*

nr. 27 / blz. 48

strofe 2, regel 5: *woestijd* moet zijn *woestijn*

nr. 58 / blz. 100

slotnoot van de melodie moet 'e' zijn i.p.v. 'd'  
strofe 3, regel 4: *tegenstaander* moet zijn *tegenstander*

nr. 61 / blz. 103

laatste noot tweede regel moet 'f' zijn i.p.v. 'a'

nr. 68 / blz. 114

strofe 1, regel 2: *verhoogt* moet zijn *verheugt*

nr. 89 / blz. 144

boven eerste melodieregel: *Refrein; 1. Koor; 2. Allen:*

nr. 123 / blz. 187

eerste melodieregel: twee-na-laatste en een-na-laatste noot (bij *le-vens-*): halve noten

nr. 154 / blz. 234

strofe 2, regel 3: *helder* moet zijn: *herder*.

nr. 157 / blz. 239

strofe 3, regel 1: *houden* moet zijn: *zouden*

nr. 158 / blz. 240

strofe 3, regel 3: *ootmoet* moet zijn *ootmoed*

nr. 161 / blz. 244

derde regel refrein: *tot dat* is één woord: *totdat*

nr. 181 / blz. 269

strofe 3: aanduiding *Allen* na regel 2 moet na regel 3

nr. 186 / blz. 275

strofe 1, tweede tekstregel: *heb* moet zijn: *het*

nr. 199 / blz. 292

strofe 2, tweede regel: *ogenblijk* moet zijn: *ogenblik*